



Nato da italiani emigrati a Londra, **Dante Gabriel Rossetti** (1828-1882) fu un importante **esponente del Preraff**
aellismo di cui fu anche fondatore.

{loadposition articolista.eleazannoni}

Il movimento sorto nella seconda metà del XIX secolo in Inghilterra si pone in risposta all'accademismo ufficiale, per recuperare i valori spirituali e la purezza dei "*primitivi*", ovvero degli artisti precedenti a Raffaello

.

Il movimento culturale guardava con ammirazione all'Italia dantesca, culla della "*vera*" arte ed ai poeti dello Stilnovo

.

Proprio le vicende della Commedia sono state fonte di ispirazione per numerose opere del Rossetti.

Un esempio dello stile pittorico dell'artista è l'acquerello del 1855, "*Visione di Dante di Rachele e Lia*" (in foto), solitamente conservato alla Tate Gallery di Londra.

Rossetti prediligeva l'aspetto "*medioevale*" del XIII secolo, soffermandosi sulle tematiche religiose e proponendo Madonne e Vergini nelle proprie tele

.

{loadposition correzione.igorscarabello}

Il Museo d'Arte della Città di Ravenna propone in **mostra fino al 6 giugno 2010** oltre 170 **opere di pittori preraffaelliti**

La mostra passerà dal 15 settembre 2010 all'Ashmolean Museum di Oxford che ha sostenuto e contribuito l'evento ravennate.

Curatori della mostra sono gli inglesi Colin Harrison e Christopher Newall e l'italiano Claudio Spadoni.

Il costo del biglietto è di € 8,00, con riduzione € 6,00, per gli studenti accademici ed universitari € 4,00.

Written by Elena Zannoni ***modified by Manager_Igor Scarabel***

{loadposition articolista.elenazannoni2}

La redazione di InformazionePura.it, pur facendo un grande controllo dei contenuti che pubblica, non si assume nessuna responsabilità in merito agli stessi. Infatti, è l'autore dello stesso articolo che si prende la piena responsabilità legale ed amministrativa dei contenuti pubblicati in esso (testo, foto, e vari).