



Un mix di noir e western sono gli ingredienti dell'ultima opera del regista cinese Johnnie To "Vendicami", presentata oggi al Politecnico Fandango di Roma.

{loadposition articolista.barbarachiodi}

**Protagonista, Costello, un cuoco con un passato da killer (Johnny Hallyday) che arriva a**

**Hong Kong per vendicare la famiglia della figlia, sterminata da dei sicari.**

*Il film, già applaudito all'ultimo Festival di Cannes, esce nelle nostre sale il 30 aprile prossimo, distribuito da Fandango.*

*Johnnie To è a Roma, dove, oltre a presentare la pellicola, ha ritirato il Premio Leone Nero 2009 per il miglior film, riconoscimento attribuito dal Courmayeur Noir in Festival.*

{loadposition correzione.igorscarabello}

A consegnare il premio Dario Argento, che ha dato la propria benedizione alla pellicola definendola "davvero notevole, piena di vita, come d'altronde tutto il lavoro dell'autore".

Un altro estimatore di "Vendicami" è Tarantino, che sembra stia scrivendo una parte proprio per Johnny Hallyday.

***Un'altra curiosità: il ruolo di Hallyday-Costello è stato rifiutato da Alain Delon che ha interpretato "Le Samuràï" (da noi "Frank Costello-Faccia d'angelo") di Jean-Pierre Melville; "Vendicami" è un esplicito omaggio proprio a questa pellicola del 1967.***

***Written by B. Iodich □ □ modified by Manager\_Igor Sarabel***

{loadposition articolista.barbarachiodi2}

La redazione di InformazionePura.it, pur facendo un grande controllo dei contenuti che pubblica, non si assume nessuna responsabilità in merito agli stessi. Infatti, è l'autore dello stesso articolo che si prende la piena responsabilità legale ed amministrativa dei contenuti pubblicati in esso (testo, foto, e vari).

# **Fandango, cinema, Cina, Hong Kong, Tarantino, Johnny Hallyday**